

Igor Geržina, saksofonist, producent i skladatelj - BIO

Saksofonist i kompozitor Igor Geržina, producent Jazz orkestra Hrvatske radiotelevizije, višestruki je dobitnik diskografske nagrade Porin, nagrade Status za najboljeg instrumentalista godine te nagrade Crni mačak.

Sudjelovao je na više od 140 diskografskih izdanja, komponirao glazbu za film, glazbu za izvođače popularne glazbe, špice za televiziju, radio postaje te vodio nekoliko vlastitih ansambala. Diplomirao je saksofon na Muzičkoj akademiji u Zagrebu te studirao na Berklee College Of Music (Boston, USA).



Od klasične glazbe, popularne glazbe, jazza, soula i funka, odsvirao je stotine koncerata s raznim ansamblima od malih sastava do orkestara, od klupske svirke do mnogobrojnih koncertnih i sportskih dvorana te snimio stotine studijskih snimaka s gotovo svim važnijim sudionicima hrvatske glazbene scene kao što su: Parni Valjak, Massimo, Dino Dvornik & Songkillers, Gibonni, Josipa Lisac, Darko Rundek, Cubismo, Tony Cetinsky, Nina Badrić, Vanna, Jacques Houdek, Vanda Winter, Ivana Kindl, Jurica Pađen, Ilan Kabiljo, Boa, Boris Novković, Leteći odred, Petar Grašo, Dino Merlin, Divas, Matija Vuica, Maja Šuput, Sandi Cenov, Gabi Novak, Zdenka Kovačićek, Boško Petrović, Elvis Stanić i dr.

Sudjelovao je u programu inauguracije predsjednice Republike Hrvatske na kojoj je izveo svoju autorsku skladbu 'Dream For The Future'.



SMOOTH JAZZ PROJEKT

Igor Geržina izdao je sedam albuma (četiri autorska, dva cover albuma i jedan kompilacijski) te dvadesetak singlova koji se više od desetljeća emitiraju na smooth-jazz radio postajama u 15-tak zemalja na 4 kontinenta, a osvojili su i nekoliko glazbenih nagrada Porin za Najbolji album instrumentalne glazbe i Najbolju instrumentalnu izvedbu. Neke od kompozicija mogu se naći na najvećim smooth-jazz play listama na digitalnim servisima, a Igorovi slušatelji i pratitelji na društvenim mrežama dolaze iz više od 160 zemalja.

PRODUCENT JAZZ ORKESTRA HRT-a

Kao dugogodišnji glazbeni producent Jazz orkestra Hrvatske radiotelevizije ostvario je više od 200 koncerata za radio i televiziju, ostvario više od 20 diskografskih izdanja, osvojio nekoliko nagrada Porin te surađivao s glazbenicima svjetske reputacije poput: Dee Dee Bridgewater, Arturo Sandoval, Michael Abene, Christian McBride, Branford Marsalis, Miroslav Vitous, Ed Neumeister, Ernie Watts, Victor Goines, Alex Sipiagin i dr. te s najvećim imenima hrvatske jazz scene: Matija Dedić, Tamara Obrovac, Miljenko Prohaska, Silvije Glojnarčić i dr.

ŠKOLOVANJE

Glazbeni početak Igora Geržine u njegovoj sedmoj godini života vezan je uz violinu, instrument s kojim je doživio svoja prva iskustva na pozornici i osvojio 4. nagradu na republičkom natjecanju. S navršenih 15 godina počinje svirati saksofon te diplomira klasičnu glazbu na Muzičkoj Akademiji u Zagrebu, u klasi prof. Dragana Sremca. Za vrijeme studija osvaja republičke nagrade, sudjeluje na seminarima jednog od najpoznatijih klasičnih saksofonista prof. Claude Delangle-a (CNSM-Paris), te nastupa uz pratnju Zagrebačke filharmonije kao solist u izvedbi Koncerta za saksofon i orkestar Pavle Dešpalja, čijom izvedbom dirigira sam maestro Dešpalj.

Kao dobitnik stipendije Berklee College Of Music iz Bostona usavršava se kod Bill Piercea (Art Blakey & Jazz Messengers) i Frank Tiberija (Woody Herman Big Band). Na Berklee College of Music također phađa satove Music Production & Engineering-a, što je ujedno i početak njegovog producentskog djelovanja.

KOMENTARI i KRITIKE - HRVATSKA:

Dok se najveći broj saksofonista njegove generacije opredijelio za jazz, iz kojega kao session glazbenici i gosti na koncertima vokalnih zvijezda čine izlete u komercijalnije žanrove opravdavajući ih egzistencijalnim razlozima, Igor Geržina oduvijek je bio vjeran formuli poznatih američkih kolega kao što su Groover Washington Jr, Boney James ili David Sanborn koji na svojim instrumentima personificiraju popularne žanrove crossover i smooth jazz-a i jazz-funka. Geržina svestranost i autoritativna svirka učinile su ga čestim suradnikom, u studiju za snimanje ili na nastupima uživo, brojnih pjevača i grupa.

- **Dražen Vrdoljak, publicist i kritičar 2006**

...ono što je u Gavelli Geržina izvodio na saksofonu, to je bilo magično! Nije tako često imao svoje dionice na saksofonu, ali kada bi nešto odsvirao, zvukovi koji su izlazili iz te njegove limene puhalice bili su čarobni i nadnaravno dobri. Čovjek se u roku keks naježi kada to čuje.

- **kritika Gibonijevog noncerta, Marko Pecotić 2008**

KOMENTARI i KRITIKE - INOZEMSTVO:

The Croatian Sensation baby!

- **Will McNeal, WOVE 989 jamz (US)**

Gerzina leaves absolutely no doubt that he is one artist who'll be around making his mark for some time. Feeling and experiencing that smooth groove all the way in Croatia speaks volumes about the wonderful influence this genre really wields, despite what some naysayers might say.

- **Ronald Jackson, The Smooth Jazz Ride (US)**

Every now & then a great musician, songwriter, composer comes along in various genre of music. In the case of the smooth/contemporary jazz genre, Igor Geržina is one of those gifted & highly skilled individual's. I receive a lot of music and musicians contacting me to play their music on my show, but when Igor first sent me some tracks to listen to from his previous CD, Metropolis, I was just completely blown away by his sound and his compositions.

- **Norman Lynch, SJITM (UK)**

There's no doubt that Igor has delivered a very nice album of high quality, and that he's my favourite Croatian export product!

- **Patric Van De Viele, Keys & Chords (NL)**

Just what we're looking for in a contemporary sax.

- **John Marcus, Smooth Soul Radio (US)**

DISKOGRAFIJA (po godinama):

1. Boris Novković: *100 x* (Jugoton 1991)
2. Alter Ego: *Drugo ime za ljubav* (Orfej 1993)
3. Soulfingers: *Live in B.P. Club* (Croatia Records 1993)
4. Dino Dvornik: *Afrika* (Croatia Records 1995)
5. Tony Cetinski: *Ljubav i bol* (ZG ZOE 1995)
6. Mandi: *Nisi me bio vrijedan* (Croatia Records 1995)
7. Ritmo Locco: *Za ljubav jedne žene* (Dinaton 1995)
8. I. Bee: *Bogovi su pali na tjeme* (Croatia Records 1996)
9. Naturalna mistika: *Uživancija* (Kondor Comm 1996)
10. Darko Rundek: *Apokalipso* (Jabukaton 1996)
11. Razni izvođači: *Lagano, lagano...* (Aquarius Records 1996)
12. Nina Badrić: *Personality* (ZG ZOE 1997)
13. Dino Dvornik: *Enfant Terrible* (Croatia Records 1997)
14. Divas: *Ladies* (Croatia Records 1997)
15. Pađen band: *Izbrisani grafiti* (Croatia Records 1997)
16. Parni valjak: *Samo snovi teku uzvodno* (Croatia Records 1997)
17. Leteći odred: *Kuda ide ovaj vlak* (Orfej 1997)
18. Songkillers: *Fleka* (Aquarius Records 1997)
19. Elvis Stanić Group: *Terra Sacra* (Croatia Records 1997)
20. Buč: *J.M.B.G.* (ZG ZOE 1997)
21. Zadar fest '97 (Orfej 1997)
22. Pop-fest ARENA '97 (Croatia Records 1997)
23. Šajeta: *Božja beseda i vražje delo* (Croatia Records 1997)
24. Meri Cetinić: *Putovanja* (Orfej 1998)
25. Ilan Kabiljo: *The Fugitive* (Croatia Records 1998)
26. Tony Cetinski: *A1* (Croatia Records 1998)
27. Sandi Cenov: *Neke pjesme ljubavne* (Orfej 1998)
28. Razni izvođači: *Lagano, lagano...dvije godine kasnije* (Aquarius Records 1998)
29. Mondo Bobo, soundtrack (Aquarius Records 1998)
30. Freakys: *Get Freaky* (Menart 1998)
31. Split '98 (ZG ZOE 1998)
32. Zadar fest '98 (Croatia Records/Orfej 1998)
33. Denise: *Denise* (Orfej 1998)
34. Đavoli: *Space Twist* (Dallas Records 1998)
35. Songkillers: *Cosmic* (Aquarius Records 1999)
36. Mayales: *Svima Želim Raj Za Sve* (Aquarius Records 1999)
37. Vanna: *Ispod istog neba* (Croatia Records 1999)
38. Nina Badrić: *Unique* (Croatia Records 1999)
39. Elvis Stanić Group: *Samba Mediterranea* (Croatia Records 1999)
40. Electro Spiritus: *Očev dom* (HKR 1999)
41. 3. hrvatski radijski festival - Vodice '99. (Croatia Records 1999)
42. Petar Grašo: *Utorak* (Croatia Records/Tonika 1999)
43. Dino Dvornik: *Big Mama* (Croatia Rec 1999)
44. Eddy & Dus: *High Life* (Penso Positivo 1999)
45. Boris Leiner: *Bioritam* (Cantus 2000)
46. Vanna: *24 sata* (Croatia Records 2000)
47. Dino Merlin: *Sredinom* (Croatia Records 2000)
48. Divas: *Divas* (Croatia Records 2000)
49. ET : *Disco Neckt* (Croatia Records 2000)
50. Josipa Lisac: *Život* (Croatia Records 2000)
51. HRF *Vodice 2000* (Croatia Records 2000)
52. Ivana Brkić: *Prste k sebi* (Croatia Records 2000)
53. Fides: *Novi vijek* (Svjetlo malo 2000)
54. P'eggy: *Wuk* (Kondorcomm 2001)
55. Dora 2001 (Croatia Records 2001)
56. Leteći Odred: *Daj mi sebe* (Dallas Records 2001)
57. DVD Gibonni: *Millenium koncert ISDN* (HT 2001)

58. DVD Parni Valjak: *25 godina – uživo u Domu sportova* (HT, 2001.)
59. Hotline: *U oči me pogledaj* (Croatia Records, 2001.)
60. Parni Valjak : *Kao nekada Live in SC* (Croatia Records, 2001)
61. HRF *Vodice 20001*(Croatia Records 2001)
62. Tina Rupčić: *Prvi put* (Croatia Records 2002)
63. Buđenje: *Lipo vrime* (Orfej 2002)
64. Melodije hrvatskog Jadrana 2002 (Coatia Records 2002)
65. Dino Dvornik: *Svicky* (Croatia Records 2002)
66. Soma dolara: *Casino* (Crno bijeli svijet 2003)
67. Tony Cetinski: *A sada...* (Hit Records 2003)
68. Matija Vuica: *Carica* (Croatia Records 2003)
69. Zadarfest 2003 (Hit Records 2003)
70. Hotline: *Kriv za sve* (Suzy 2003)
71. Buđenje: *Kosti i tilo* (Scardona 2005)
72. Rivers: *Rivers* (Aquarius Records 2005)
73. Boris Kreiner: *Zodiac* (Croatia Records 2005)
74. Žak Houdek: *Živim za to* (Croatia Records 2006)
75. Maja Vučić: *Lice koje znaš* (Menart 2006)
76. Igor Geržina: *Sax Album* (Aquarius Records 2006)
77. Maja Šuput: *Obori me s nogu* (Hit Records 2006)
78. Dora 2007 (Orfej 2007)
79. Silvije Glojnarčić, Big Band HRT-a: *Portrait* (Cantus 2007)
80. B.R.K. *Bolji svijet* (Dancing Bear 2007)
81. Igor Geržina: *Dalmatian Sax* (Aquarius Records 2008)
82. Calido: *Dobar razlog* (Aquarius Records 2008)
83. Lana Jurčević: *Volim biti zaljubljena* (Hit Records 2008)
84. Bruno Krajar *Mate balota* (Cantus 2008)
85. Big Band HRT-a i ansambl Lado: *Jazzlando* (Orfej 2008)
86. Ladislav Fidri i Big Band HRT-a: *Memories* (Cantus/HRT 2009)
87. Zdenka Kovačićek & JO HRT: *Jazz Portrait* (Orfej/HRT 2009)
88. A.T.Šaban/Big Band HRT-a: *Za jednom kapi čistoga života* (Aquarius 2010)
89. Miro Ungar & Big Band HRT-a: *Sad li nikad* (Aquarius Records 2010)
90. Vanna: *Sjaj* (Croatia Records 2010)
91. Big Band HRT-a: *Veselje ti navješćujem* (Aquarius Records 2010)
92. Massimo: *Massimo sings Sinatra* (Aquarius Records 2010)
93. Jelena Balent & Big band HRT-a: *Avanturo, još nas ima* (Croatia Records 2011)
94. Zagrebfest 2011 (Cantus 2011)
95. Jazz orkestar HRT-a: *U sredi našeg sela* (Aquarius Records 2012)
96. Igor Geržina: *Metropolis* (Status produkcija 2012)
97. Joe & Lela Kaplowitz i Jazz orkestar HRT-a: *With Every Breath* (Aquarius Records 2012)
98. Radojka Šverko i Jazz orkestar HRT-a: *Still Standing* (Croatia Records 2012)
99. Matija Dedić i Jazz orkestar HRT-a: *Family* (Croatia Records 2012)
- 100.Boa: *Indigo* (Menart 2013)
- 101.Igor Geržina: *One Click World* (Status produkcija 2013)
- 102.Leteći odred: *Agent za ljubav* (Croatia Records 2013)
- 103.Antun Tomislav Šaban: *Swing Analysis* (FonArt/Aquarius Records 2014)
- 104.Rex Richardson: *Bugles Over Zagreb* (R.Richardson Production 2014)
- 105.Massimo: *1 dan ljubavi* (Aquarius Records 2015)
- 106.Ty Causey: *Cause & Effect* (Tyvonnmusic 2015)
- 107.Mak Murtić & Croatian Radiotelevision Jazz Orch: *Antarctica And Other Destinations* (World Local rec 2015)
- 108.Valerija Nikolovska & Viktor Lipić with HRT Jazz Orchestra: *Well Paid Girl* (Croatia Records 2015)
- 109.ManGroove: *Sami* (Menart 2015)
- 110.Lasse Lindgren & JO HRT: *Lasse Lindgren Plays The ABBA Songbook* (Imogena Records 2015)
- 111.Nebojša Buhin: *Crossing Over* (Laudato 2015)
- 112.Gradska Glazba Samobor: *Šafrun* (Spona 2016)
- 113.Singrllice: *Ajde cure u...* (Croatia Records 2016)
- 114.Igor Geržina: *Bucket List* (Status produkcija 2016)
- 115.Jurica Leikauff: *Rush* (Croatia Records 2016)
- 116.Massimo i Zg solisti: *Isti osjećaj* (Aquarius Records 2017)
- 117.Marko Tolja & JO HRT: *Stavi pravu stvar* (Aquarius Records 2017)

118. Elvis Stanić: *Air/Zrak* (Croatia Records 2017)
119. Chui i JO HRT: *Chui ovu glazbu* (Dancing Bear 2017)
120. Parni valjak: *Live in Pula* (Croatia Records 2017)
121. Mia Dimšić: *Božićno jutro* (Croatia Records 2017)
122. Zbor BC Mačkovec: *Radost Božića* (B.C. Mačkovec 2017)
123. Boa II: *Boa II* (Menart 2018)
124. Igor Geržina: *Svim na zemlji* (Status produkcija 2018)
125. Parni Valjak: *Vrijeme* (Croatia Records 2018)
126. Dino Dvornik: *Specijal - Zimzeleno, a novo* (Croatia Records 2018)
127. L. Janjanin & D. Rizvić i JO HRT: *Miracles* (Croatia Records/HRT 2018)
128. S. Glojnarčić, JO HRT: *4 lica jazza* (Cantus 2019)
129. Joe Kaplowitz i JO HRT: *Organic Intelligence* (Aquarius/HRT 2019)
130. Tamara Obrovac Transhistrria Ensemble i Jazz orkestar HRT-a: *Villa Idola* (Aquarius records/HRT 2020)
131. Cubismo i Jazz orkestar HRT-a: *Tumbao* (Aquarius records/HRT 2020)
132. Zvezdan Ružić i JO HRT: *Giants Freedom* (Z.R. HRT 2021)
133. Leikauff: *Curves* (Croatia Records 2022)
134. Davor Križić i JO HRT: *Insite* (Aquarius/HRT 2022)
135. Darko Rundek i JO HRT: *Za vašu posljepodnevnu razonodu* (Menart/HRT 2022)
136. Mangroove i JO HRT: *Nešto veće od nas* (Aquarius/HRT 2022)
137. Mario Bočić i JO HRT: *Croatia Records/HRT 2023*
138. JO HRT: *Tribute To Dino Dvornik* (Croatia Records/HRT 2023)
139. JO, zbor i gudači HRT: *Božić oko svijeta* (HRT 2023)